

Avui, ser adolescent significa **ser adolescent també a la xarxa**, la qual cosa vol dir que qualsevol preocupació educativa tindrà la dimensió digital, virtual i a la xarxa. La identitat és en part digital. Ser en un grup vol dir estar connectat. Tot el seu món té una dimensió en línia. El mateix passa amb com s'ensenyava i com s'aprèn, com s'educa. Resumidament: **bona part dels adults hem d'aprendre a ser educadors virtuals d'adolescents digitals.**

## L'adolescent segueix sent el **subjecte educatiu**

### Un adolescent que ara és:

- Digital i virtual pensa, accedeix a la informació, es defineix, s'afirma i actua amb d'altres dimensions
- Necessita sentir que està en línia connectat a diverses realitats, que és adolescent en la mesura que està on-line
- Formant part de diferents grups (adolescents), bona part dels quals, virtuals vida grupal, vida en xarxa



## No es pot oblidar la **diversitat** i la **desigualtat**

- La universalitat digital és fictícia davant les desigualtats socials dels adolescents
- No es pot deixar de banda la diferència en les formes i possibilitats d'accedir-hi, els usos, les funcionalitats vitals diferents
- La digitalitat aporta components a la diferenciació adolescent. Els usos generen diferències. Però, també, són diferents i els fan servir de manera diferent en funció de la seva diversitat
- Les formes d'ús són components dels nous estils de vida (les noves "tribus", p.e.: *hípters*, *swaggers*). Cal descriure els estils de vida en les generacions digitals

## No es pot deixar de **ser 2.0**

- Es tracta d'una condició vital no es pot ser adolescent al marge d'un smartPhone
- No és un món que generi per si mateix crisis educatives. Aguditzada les existents i ubica en d'altres dimensions les influències educatives. Les crisis que els adolescents traslladen a l'interior de l'escola destapen altres mancances la tutoria whatsapp no és possible sense tutoria, gestionar xarxes no és possible sense treballar grups, abordar el ciberbullying no és possible sense la gestió activa de la convivència....
- La introducció de tot aquest món obliga a gestionar altres complexitats
- Influeixen altres variables de context educatiu p.e.: el núvol no és ni fora ni dins



## El món adolescent i les seves fragilitats "digitals"

**Si es vol educar, si es vol acompanyar, considerant com són, com es construeixen en aquest món, convé tenir en compte:**

- La dinàmica identitat, relació, privacitat
  - Com sóc per als altres,
  - Com sóc per als amics,
  - Com sento que sóc,
  - Com em construeixo, també digitalment
  - Com construeixo els altres amb els quals comparteixo
  - Com em construeixen amb el que difonen sobre mi
  - La dinàmica digital de voler ser únic, ser com els altres, descobrir les influències, voler influir
- Els nous components de les seves vides en risc (atretes pel risc, poc dissuadibles amb alarmes)
  - Els "condons" digitals (aprendre protecció)
  - El aprenentatge de la gestió dels riscos
  - L'aprenentatge de les experiències. **Descobrir els efectes tampoc aquí és pensar en les conseqüències**
- La consciència de les dimensions desconegudes
  - La provisionalitat, anar provant a ser diferent sense generar "antecedents" (aconseguir que no et fitxin la manera de ser)
  - La difusió de les "burrades" amb la pretensió de poder existir i ser
  - Vides transparents
  - Els altres també són digitals. **Pensar en la comunitat, també virtual. ÈTICA ENTRE BITES**



**Per comprendre com la digitalitat pot encaixar en les fragilitats adolescents (a partir dels desconcerts i interrogants que ens provoca) és important:**

- Explicar la seva realitat canviant sense recorre a la "patologia" Tenir en compte com els canvis afecten algunes de les seves fragilitats ja sigui la construcció de la sexualitat o la pèrdua del desig de saber
- Descobrir quines són les noves influències en la seva pràctica quotidiana de l'adolescència
- Comprendre de quina manera alguns usos, algunes activitats, poden esdevenir receptacle i expressió dels seus malestars "síntomatologia" virtual, significats de les expressions en el territori TIC Vides complicades que es compliquen en la xarxa
- Comprovar de quina manera la realitat digital és font de satisfacció, d'experiències en positiu, compensadores o substitutives de les presencials ser bo a la xarxa quan a classe ets un desastre
- Entendre models, estils de vida, agrupacions. Homogeneïtats i diversitats que provoquen les relacions digitals líderatges, influencers, youtubers



## Dues actuacions

### A Conjuguar els verbs de sempre d'una altra manera:

**conèixer**  
**recuperar la vida**    **dinamitzar grups**  
**construir la relació d'influència**  
**en clau digital**  
**activar la convivència**

- La nova (vella) observació, quotidiana i sistemàtica, de les realitats adolescents mirar, veure, observar, preguntar, escoltar, descobrir en la seva versió de la societat informacional. Versions actuals per al "diari de camp" de la classe. El dossier personal. Les formes de compartir les observacions en els equips a aquest profe quina part de la meua vida l'interessa
- Quina part de vida digital adolescent cal recuperar a l'aula i quina proposta digital escolar (pensada educativament) hem de fer per ampliar la seva manera de ser, estar, conivuir i aprendre l'escola és una finestra oberta al món també en clau digital
- El treball de grup. De les "tribus" (els estils de vida) als grups classe, passant pel "t'obro" o "et tanco" aprendre en xarxa, tutoria entre iguals a Instagram, etc.
- Construir altres dimensions de la tutoria. La inevitable comunicació en línia permanent. La disponibilitat i la flexibilitat del tutor adult. La proximitat de llenguatges vitals passa pel "whatsapp"
- Gestionar les noves i velles tensions de la convivència adolescent en la seva dimensió de comunicació digital

### B Propostes digitals en clau adolescent:

*Si la vida és digital, l'aprenentatge no pot ser analògic*

- Si les pantalles estan fora i formen part del seu món han de ser també a dins
- Descobrir "apps" que serveixen per saber, provar, aprendre
- El continuo digital no separa el que s'aprèn a la vida del que s'aprèn a l'escola
- Fer possible que els no "empollons" tinguin el millor èxit (fer possible una escola no acadèmica)
- Pensar en una regulació que no generi noves situacions de conflicte (la normalitat d'ús a les seves vides ha de trobar alguna normalitat dins de l'escola)
- Com totes les normes, les que regulen pantalles també han de ser discutides i pactades amb els adolescents
- Les metodologies, les didàctiques primer han de ser pensades com a adequades per al món adolescent i a continuació pensades en digital (les pantalles també poden avorrir)
- La seva grupalitat (adolescent i de xarxa) obliga a pensar primer en l'aprenentatge grupal, cooperatiu, en xarxa
  - Les possibilitats de la dimensió digital permeten estimular l'autonomia i la personalització de l'aprenentatge de cada alumne.
  - Es poden valorar i avaluar els processos, la manera com descobreixen i aprenen. Es pot valorar la comunicació.

